



**«Интерактивные методы и приёмы
обучения на уроках русского языка и
литературы в условиях реализации ФГОС»**

АКТУАЛЬНОСТЬ

- смена подхода к организации процесса обучения, когда на смену пассивному обучению приходят активные методы и формы организации учебного процесса.
- знакомство с различными современными педагогическими технологиями и их изучением



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Целью данной работы является рассмотрение интерактивных технологий и их применение на уроках русского языка и литературы.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- проанализировать состояние проблемы использования интерактивных методов обучения в теории и практике обучения;
- определить условия повышения эффективности развития школьников посредством использования интерактивных методов обучения русскому языку и литературе;
- описать условия организации интерактивного обучения русскому языку и литературе;
- разработать фрагменты уроков русского языка и литературы на основе интерактивных методов обучения.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный: Изучение теоретических основ (2021-2022 уч. г)
2. Основной: разработка методической лаборатории интерактивных методов обучения (2022-2023 гг.)
3. Заключительный: Практическое применение комплекта материалов интерактивных методов обучения. (2023 -2024гг.)

Сроки реализации проекта: 2021-2024 год

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Диагностический материал призван сформировать у учащихся веру в свои способности, повышение самооценки, уверенности в себе.

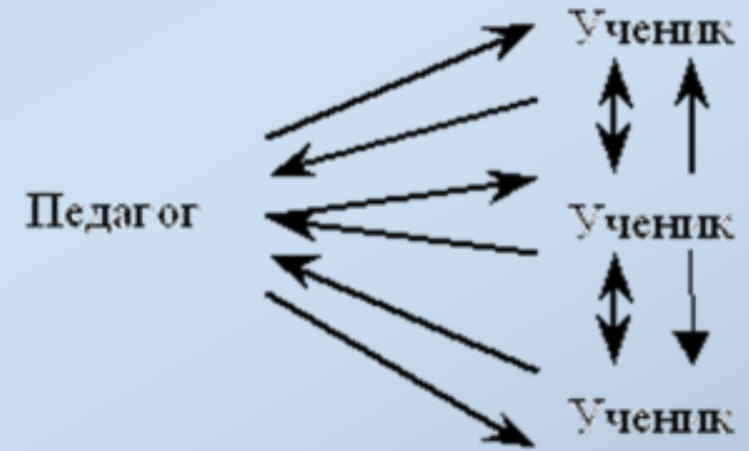
Воспитание взаимоуважения, терпимости к мнениям и поступкам окружающих людей, развитие коммуникабельности, умения общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы, работать в команде.

2. Повышение качества образования через продуктивное освоение современных педагогических технологий

3. Повышение профессиональной компетенции учителей через активные внедрения интерактивных технологий в образовательный процесс.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ

Интерактивный: От англ. (inter - “между”; act – “действие”) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Ориентирован на более широкое взаимодействие учащихся не только с педагогом, но и друг с другом. Место учителя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности на достижение целей занятия.



Интерактивные формы:



ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ

- Применение интерактивных методов помогает-

Формировать
интерес к
изучению

Развивать
самостоятельность

Обогащать
СОЦИАЛЬНЫЙ
ОПЫТ

Комфортно
чувствовать себя на
занятиях

ФОРМЫ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

- «Мозговой штурм» -этот метод мы продуктивно используется на уроках литературы при изучении лирических произведений русских поэтов. Учитель на доске пишет только начальные строки стихотворения, например: Ночь, улица, фонарь, аптека, Бессмысленный и тусклый свет... (А.Блок)
- Метод «мозговая атака» -способствует повышению эффективности и на уроках русского языка, например, при знакомстве с темой «Словообразование» на вопрос: «Как вы считаете, какие есть способы образования новых слов?»
- Прием «Радуга». Например, на уроке литературы в 6 классе, изучая стихотворение А.С. Пушкина «Зимнее утро», можно использовать этот прием. Каждый ученик мысленно представляет цветовую гамму всех предметов, изображенных в стихотворении, и по содержанию текста изображает их цветом, рисуя на листе белой бумаги А-4 в форме дуги снизу-вверх
- Работа в малых группах.



КЕЙС -МЕТОД



Кейс-метод (метод ситуационного анализа) как одна из разновидностей кейс-технологии часто используется на уроках подготовки к ЕГЭ по части С. Предлагаемые для написания эссе тексты – готовые кейсы. Разделённому на 4 группы классу остаётся лишь выполнить свою часть работы: 1 – прорабатывает примерное вступление; 2 – находит одну проблему и комментарий к ней; 3 – определяет авторскую позицию, место её в тексте, цитирует выбранные фразы; 4 – выбирает из «Энциклопедии аргументов» (готовые «раздатки» для всего класса) возможные аргументы. В качестве домашнего задания ребята должны, пользуясь заполненным ими рабочим листом, написать сочинение по исходному тексту.

«Водоворот проблем и событий». Суть метода: учащиеся делятся на группы по 4-6 человек. Каждой группе раздаются маркеры определённого цвета таким образом, чтобы у каждой группы был свой определённый цвет, и листы формата А1. Каждая группа генерирует идеи по теме обсуждения (1-10) в течение 10 минут. На следующем этапе учащиеся обмениваются оформленными на бумаге идеями (по часовой или против часовой стрелки). Группа, получившая идеи другой группы, отмечает напротив каждого пункта + (согласны с данным рассуждением), - (не согласны с данным рассуждением)? (данное суждение требует уточнения авторов). Также группе необходимо дополнить идеи, (суждения) других групп. Таким образом, лист с идеями группы проходит через все группы в классе, и каждая оставляет на листе свои комментарии. Каждой группе отводится по 5 минут для работы с листом других групп. После совершения полного круга, лист возвращается к команде. Команде предлагается ознакомиться с предложениями и дополнениями других групп. (5 минут). Затем проходит презентация своей позиции участниками водоворота. На выступления и ответы на вопросы каждой команды отводится по 10 минут.

В качестве примера использования метода «Круговорот проблем и событий» можно привести итоговый урок литературы по сказу Н.С.Лескова «Левша» в 7 классе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- За счет использования интерактивных технологий на уроках русского языка и литературы происходит формирование не только метапредметных, предметных, но личностных компетенций, что позволяет в полной мере реализовать технологии развивающего обучения, основной базой которого, согласно ФГОС, является обогащения словарного состава школьников



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!